

Así funciona el aula 2.0

➤ Muchos colegios cumplen ya con los requisitos digitales de este siglo. La integración de nuevas herramientas tendrá como resultado el «aula creativa»

PARA UN AULA DIGITAL COMPLETA

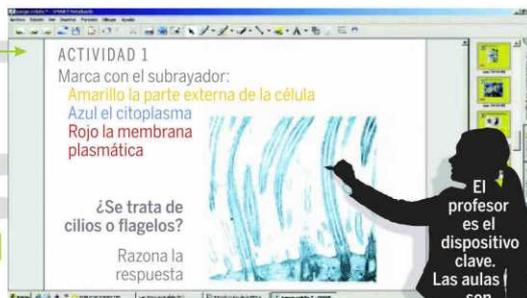
- Red wifi** abierta o cerrada según las necesidades que marca el profesor en cada momento
- Ordenador portátil** del profesor, una ventana al mundo que el profesor abre a los alumnos
- Cables VGA** para la proyección de la imagen del ordenador al proyector y cable de audio HDMI

Adaptadores de conexión de iPad a VGA y a HDMI, para que se pueda proyectar en la pantalla

«Air Server» es un programa que permite conectar el iPad vía WiFi

Fuente: aulaPlaneta

- Pizarras digitales**
Se escribe e interactúa con el contenido digital. Hay estilos de aprendizaje mediante la función multitáctil
- Proyector**
- Tabletas u ordenadores** de los alumnos. Configurados para ser una herramienta durante la época lectiva



MÉTODOS PEDAGÓGICOS

- CORTO PLAZO**
 - Trabajo por proyectos
 - Aprendizaje
 - Colaborar
 - Análítico
 - Enfoque a solución de problemas
 - Enfoque por competencias
 - Por exploración
- MEDIO PLAZO**
- LARGO PLAZO**
 - Aprendizaje móvil
 - Pedagogía inversa



Mobile Learning Arenales Carabanchel. Dentro de todo el proceso de implantación del programa «Mobile Learning», «una de las herramientas que se va a utilizar es iTunes U, donde los profesores del colegio que quieran podrán ir colgando sus cursos, materiales y las clases que desarrollen para y con sus alumnos», apunta Francisco Javier Calmaestra, coordinador de Innovación Educativa y «Mobile Learning» del centro. Para poder colgar las propuestas de los cursos, «nos hemos dado de alta como proveedor de contenidos para iTunes U, creando nuestro sitio público», explican desde el Centro Arenales de Carabanchel.

Las tabletas también para ahorrar costes en material didáctico. Las cifras varían de unos 40 ó 50 euros en los libros digitalizados hasta los siempre más de 200 euros en los tradicionales. Además, las tabletas permiten a los alumnos acceder a un mayor contenido didáctico en forma de manuales, diccionarios online... sin elevar el peso de las mochilas. Aparte de los libros digitales, «los alumnos cuentan con diferentes aplicaciones y plataformas educativas que posibilitan la atención a la diversidad, el llegar de una forma concreta a todas las necesidades de cada alumno», apunta Dueñas.

Una ventana al mundo

Las clásicas pizarras se han convertido en dispositivos digitales que amplían las posibilidades de enseñanza. Más allá de los tradicionales ejercicios, los alumnos pueden aprender a través de contenidos actuales e interactivos. Aquí los límites no los pone el espacio, sino el profesorado, que puede decidir qué contenidos y qué elementos pueden serle más útiles en cada una de las enseñanzas que lleve a cabo con sus alumnos. Abrir una página web de un museo y hacer un recorrido virtual por las obras de un pintor, acceder a bibliotecas y seleccionar textos para hacer comentarios... Muchas editoriales de libros de texto ya emplean formatos empleables en la pizarra digital para difundir sus contenidos

Desde edades tempranas, la intuición hace de guía, junto al profesorado, en el uso didáctico de esta herramienta. Los docentes manifiestan que lo ideal es incluir las pizarras digitales en la metodología ya implantada y no al revés. Además, señalan que se facilita que las clases puedan ser dinámicas, vistosas y audiovisuales, lo que ayuda a los estudiantes el seguimiento de las explicaciones del profesorado.

P. Pérez

Trás quedaron las tizas de colores y el polvo de las pizarras. Hoy ya las clases están preparadas para asumir la educación de las clases 2.0. Proyectors, pizarras digitales, tabletas que sustituyen a los libros de texto... Una de las conclusiones del estudio «Perspectivas 2014: Tecnología y Pedagogía en las aulas», elaborado por el Gabinete de Comunicación y Educación de la Universidad Autónoma de Barcelona y aulaPlaneta asegura que en 2018 los profesores dispondrán de pizarras electrónicas para dar la clase, y los alumnos trabajarán con tabletas y libros digitales de forma rutinaria. El informe avanza qué dispositivos digitales se impondrán en las aulas españolas en los próximos seis años, y cómo modificarán la manera de impartir las clases, además de analizar la opinión de pedagogos y expertos en tecnología para ofrecer una visión de cómo será la educación española en un futuro cercano.

En este sentido, ya hay casos prácticos que llevan algunos años de ventaja sus colegas educativos. Un ejemplo práctico lo encontramos en el Colegio Arenales. Allí se desarrolla el proyecto «Mobile Learning», que consiste en una avanzada propuesta didáctica que busca la integración del ordenador en el aula. Por una parte, los alumnos de Educación Infantil trabajarán en el rincón del iPad, y los de Educación Primaria y ESO sobre su propia tableta.

El profesor lo controla todo

Para la cantidad de dispositivos que hay, y habrá, en la clase, tabletas, móviles... los responsables de software de las empresas diseñan vías en las que todos ellos están controlados desde un único punto de referencia: el profesor. HP España presentó en la última edición e SIMO un programa de gestión de aula muy versátil para controlar los dispositivos de los alumnos en todo momento, ya que la educación sucede tanto dentro como fuera de la clase.

En el mismo sentido, desde Samsung se busca ofrecer una solución integral desde el punto de vista de «gadgets» para devolver el control del aula al profesor y hacer una clase más interactiva y dinámica. Con estos sistemas se logra reducir el peso de las mochilas además de elevar la capacidad de control del aula del profesor, eliminar los despistes y aumentar la atención y participación del alumno. El control de las redes también reside en el profesor, como explica Antonio Jesús Fernández Dueñas, director de Educación Primaria del Colegio Arenales de Arroyomolinos, «la red WiFi está supervisada por el profesor y se abre cuando los alumnos realizan trabajos en los que la necesitan».

¿Nuevos libros?

En los Colegios Arenales Arroyomolinos y Carabanchel, y Tajamar, como ejemplo práctico, los alumnos tienen configurado su propia tableta con los contenidos educativos aprobados por el programa de enseñanza y sólo en tiempo de vacaciones queda desbloqueado para un uso lúdico. «Es una avanzada propuesta didáctica que busca la integración del ordenador en el aula. Los alumnos de Educación Infantil trabajarán en el rincón del iPad. Los alumnos de Educación Primaria y ESO sobre su propio iPad», explica José Luis Marrero, responsable del proyecto en la institución. «Lo que más destacaría es la motivación que crea este proyecto en el alumno: potencia su curiosidad, gana en autonomía y favorece tanto el estudio individual como el aprendizaje colaborativo. Lo más complicado: hacer que lo vean como una herramienta de trabajo», explica Antonio Jesús Fernández Dueñas, director Educación Primaria del Colegio Arenales de Arroyomolinos.

Una de las principales ventajas al utilizar un iPad en Educación Infantil es «la gran cantidad de contenidos a los que los alumnos pueden acceder, de un modo guiado, intuitivo y que complementan y mejoran el aprendizaje de los alumnos. Entre todos, podemos destacar: grafomotricidad, lectoescritura, inglés, matemáticas y desarrollo de la creatividad», apunta Miriam Colino en el Blog

Los dispositivos se impondrán en los próximos seis años, y cambiarán la manera de impartir clases